

Ростовская область, Октябрьский район, п. Кадамовский

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение основная общеобразовательная школа № 75

«Утверждаю»

Директор МБОУ ООШ № 75

Приказ от 31.08.2022 г. № 59

Подпись



Чалова Т.М.

М.П.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
« Хореография»**

Класс: 6-7 (учебная группа)

Количество часов: 34 часа

Учитель: Куприянова Дарья Васильевна

**Рабочая программа составлена на основе: Примерной программы курса внеурочной деятельности Хореография:
Министерство просвещения РФ, Федеральное государственное бюджетное учреждение институт стратегии развития
образования Российской академии образования – М.: 2022**

2022 – 2023 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Хореография» составлена на основе: Примерной программы курса внеурочной деятельности Хореография: Министерство просвещения РФ, Федеральное государственное бюджетное учреждение институт стратегии развития образования Российской академии образования – М.: 2022

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования, в том числе с учетом рабочей программы воспитания образовательного учреждения:

Личностные:

Личностные результаты воплощают традиционные российские социокультурные и духовно-нравственные ценности, принятые в обществе нормы поведения, отражают готовность обучающихся руководствоваться ими в жизни, во взаимодействии с другими людьми, при принятии собственных решений. Они достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в процессе развития у обучающихся установки на решение практических задач социальной направленности и опыта конструктивного социального поведения по основным направлениям воспитательной деятельности, в том числе в части:

1. Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной созидательной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

2. Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в роли в культурном и многоконфессиональном обществе; проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам; историческому, природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

3. Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

4. Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5. Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия

6. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни; осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

7. Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

8. Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценка возможных последствий своих действий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей; осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие; умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития; умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении математики:

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки социальных явлений и процессов; устанавливать существенный признак классификации социальных фактов, основания для их обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение; проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования; самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации; оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. Владение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в

ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений в группе); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Цель - создание условий для развития всесторонне развитой личности ребенка средствами ритмических упражнений.

Задачи программы:

1. Развитие природных задатков и способностей, общей физической подготовки: силы, выносливости, ловкости, гибкости.
2. Воспитание трудолюбия, терпения, навыков толерантного отношения в коллективе.
3. Формирование правильного дыхания, формирование и\или исправление дефектов осанки.

Принципы воспитания:

1. **Принцип субъективности** исключает жесткий приказ в адрес детей как традиционный метод воздействия, одновременно снимает и слепое послушание ребенка взрослому.
2. **Принцип целостности** – предписывает видеть в отдельном акте поведения ребенка его отношения, но и учить ребенка воспринимать отдельные события как часть единого мира, проявляющая отношение людей к миру.
3. **Принцип успешности.** Степень успешности определяет самочувствие человека, его отношение к окружающим его людям.

Межпредметные связи

Программа составлена с учётом реализации межпредметных связей по разделам:

«**Музыкальное воспитание**», где дети учатся слышать в музыке разное эмоциональное состояние и передавать его движениями.

Учащиеся усваивают понятия "ритм", "счет", "размер" и узнают, что музыка состоит из тактов и музыкальных фраз, при этом дети должны учатся различать вступление и основную мелодию, вступать в танец с начала музыкальной фразы.

«**Ознакомление с окружающим**», где дети знакомятся с явлениями общественной жизни, предметами ближайшего окружения, природными явлениями, что послужит материалом, входящим в содержание ритмических игр и упражнений. Каждый танец, который включен в программу, имеет определенные исторические корни и географическое происхождение. Приступая к изучению того или иного танца, учащиеся знакомятся с историей его создания, узнают, в какой стране, у какого народа он появился, в какую страну переместился. Уклад и обычаи, характер и темперамент народа отражаются в танце, и наоборот, изучая танец, узнают о тех или иных народах, странах.

Самая тесная взаимосвязь прослеживается между ритмикой и **физкультурой**: и по строению занятия, и по его насыщенности, каждое занятие имеет конкретную цель — тренировать те или иные группы мышц для выполнения различных движений. Регулярные занятия танцами, как и занятия физкультурой, создают и укрепляют мышечный корсет, улучшают работу сердца, нервной системы, укрепляют психику. В ходе занятий обучающихся сталкиваются с понятиями "угол поворота", "направление движения", "доли счета" (1/4, 2/4, 3/4 и т. д.).

Умение ориентироваться в пространстве, необходимость развития и использования абстрактного мышления создает тесную взаимосвязь с изучением **математики**.

Формы занятий:

- занятие;
- занятие-путешествие;
- занятие-игра;
- итоговое занятие

Программа предназначена для учащихся пятых-седьмых классов средней общеобразовательной школы и рассчитана на один год.

Возраст детей в группе составляет 10 -13 лет.

Занятия проводятся 3 часа в неделю, 102 часа в год. Продолжительность одного занятия для школьников, как в группе, так и индивидуально проводятся в соответствии с санитарными нормами.

Программный материал направлен на формирование в учениках танцевальных знаний, умений и навыков через решение поставленных задач. Длительное изучение, проработка небольшого количества материала дает возможность качественного его усвоения, что в дальнейшем явится прочным фундаментом знаний при дальнейшем изучении хореографии. В основу обучения детей младшего школьного возраста положено игровое начало и является органичным компонентом урока.

Программой предусмотрена возможность осваивать несложные сюжетно-тематические произведения и привлекать высокохудожественную классическую, народную и современную музыку с учетом возрастных особенностей. Программный материал сочетает физическую нагрузку с творчеством, с умственным трудом и эмоциональным выражением, что способствует грамотному овладению первоначальной хореографической подготовке.

Программа содержит следующие разделы:

- I. Танцевальные упражнения
- II. Диско- танцы
- III. Бальные танцы.

1. Раздел «Танцевальные упражнения» (10 часов) содержит упражнения, которые способствуют развитию общих физических и танцевальных данных (силы, выносливости, ловкости, выворотности, гибкости, прыжка, шага, устойчивости и координации) и включают

изучение позиций рук и ног классического танца. Это простейшие шаги, элементы балетной и партерной гимнастики, упражнения на ориентировку в пространстве, несложные элементы танцев. С помощью упражнений этого раздела необходимо сформировать осанку учащихся, обеспечить правильную постановку корпуса, ног, рук, головы, развивать физические данные, правильное дыхание.

2. Раздел «Диско - танцы»(10 часов) включает в себя изучение основных шагов современных танцев и создание танцевальных композиций из изученных шагов.

3. Раздел «Народные танцы» (14 часов) включает знакомство с базовыми шагами, с особенностями танцев, которые входят в латино – американскую программу бальных танцев.

Содержание тем курса

Основные темы, кол – во часов	Подтемы	Формы внеурочной деятельности
Танцевальные упражнения. 10 ч.	История развития танца.	Внеурочное, занятие
	Основные позиции и положения ног и рук в народно – сценических танцах.	Внеурочное, занятие
	Знакомство и обучение комплексу физических упражнений для развития гибкости, осанки и.т.д.	Внеурочное, занятие
	Упражнения для рук и плечевого пояса, туловища.	Внеурочное, занятие
	Упражнения для ног, стоп.	Внеурочное, занятие
	Упражнения для тренировки равновесия.	Внеурочное, занятие
Современные танцы. 10 ч.	Изучение современной пластики	Внеурочное, занятие
	Разучивание элементов современного танца.	Внеурочное, занятие
	Разучивание танца «Поп - корн»	Внеурочное, занятие

Народные танцы. 14 ч	Разучивание элементов русского танца	Внеурочное, занятие
	Разучивание русского танца «Плясовая ».	Внеурочное, занятие
	Отработка движений русского народного танца.	Внеурочное, занятие
	Элементы русского народного танца «Хоровод».	Внеурочное, занятие
	Разучивание танца «Хоровод».	Внеурочное, занятие
Итоговое занятие	Занятие – концерт.	Внеурочное, занятие - концерт

Тематическое планирование

№	Раздел	Кол-во часов	Тема	№ урока
1	Танцевальные упражнения	10		
		1	Вводный урок. История развития танца.	1
		1	Техника безопасности на занятии.	2
		1	Двигательная основа музыки	3

		1	Марш, ходьба, бег,	4
		1	Пружинка, подскоки, галоп.	5
		1	Ритмический рисунок музыки- прохлопать, протопать, протанцевать, пропеть.	6
		1	Упражнения для развития выносливости	7
		1	Эмоционально -музыкальные образы в пластике детей	8
		1	Отработка поточных упражнений	9
		1	Отработка поворотов	10
2	Современные танцы			
		1	Отработка Па и фуэте	11

		1	Упражнения для тренировки равновесия	12
		1	Упражнения для тренировки скорости	13
		1	Упражнения на растяжку	14
		1	Упражнения для ног, стоп	15
		1	Строевые упражнения	16
		1	Упражнения для туловища	17
		1	Упражнения для рук и плечевого пояса	18
		1	Элементы классического танца	19

		1	Музыкально — ритмические упражнения, гимнастика.	20
3	Народные танцы	14		
		1	Танцевальные шаги	21
		1	История балета	22
		1	Танцы народов РФ.	23
		1	Игровые этюды.	24
		1	Музыкально — танцевальные игры	25
		1	Построения и перестроения.	26
		1	Элементы Классического танца.	27

		1	Элементы Народно — сценического танца.	28
		1	Образные танцы (игровые).	29
		1	Танец сидя	30
		1	Русские народные танцы- хоровод	31
		1	Русская народная плясовая	32
		1	«Если весело живется»	33
		1	Итоговое выступление в народным танцем.	34
Итого: 34 часа				

Список литературы

1. Барышникова Т. «Азбука хореографии» (-М.: Айрис Пресс, 1999)
2. Бабенкова Е.А., Федоровская О.М. «Игры, которые лечат». (-М.: ТЦ Сфера, 2009)
3. Ваганова А. Я. «Основы классического танца» (-С.-П., 2000)
4. Васильева Т. К. «Секрет танца» (-С.-П.: Диамант, 1997)
5. Воронина И. «Историко-бытовой танец» (-М.: Искусство, 1980)
6. Дереклеева Н.И. «Двигательные игры, тренинги и уроки здоровья: 1-5 классы». (-М.: ВАКО, 2007)
7. «Игровые и рифмованные формы физических упражнений». Автор-составитель С.А. Авилова, Т.В. Калинина. (- Волгоград:Учитель, 2008)
8. Климов А. «Основы русского народного танца» (-М.: Искусство, 1981)
9. Ковалько В.И. «Школа физкультминуток: 1-4 классы». (-М.: ВАКО, 2009)
- 10.Петрусинский В.В. «Обучение, тренинг, досуг» (М.: Новая школа, 1998)
- 11.Ротерс Т.Т. «Музыкально-ритмическое воспитание» (-М.: Просвещение, 1989)
- 12.Шершнев В.Г. «От ритмики к танцу». (-М., 2008)

Календарно-тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Хореография» 6-7 классы

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Дата проведения		Материаль но- техническо е оснащение	Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, межпредметные понятия
			план	факт		
	Танцевальные упражнения	10	07.09		Аудиозап иси, CD записи;	Личностные: Освоение различных танцевальных терминов и правил. Формирование музыкального восприятия, представления о выразительных средствах музыки. Упражнения в различных ритмах и темпах на месте, движении по кругу с паузами в различных ритмических рисунках, с постепенным изменением темпа. Прохлопывание разного музыкального ритма, упражнения на развитие чувства ритма.
1	Вводный урок. История развития танца.		14.09			
2	Техника безопасности на занятии.		21.09			
3	Двигательная основа музыки		28.09			
4	Марш, ходьба, бег,		05.10			
5	Пружинка, подскоки, галоп.		12.10			

6	Ритмический рисунок музыки-прохлопать, протопать, протанцевать, пропеть.		19.10			<p>Регулятивные: Упражнения на выучивание позиции ног и рук. Понятие опорной и свободной ноги. Полупальцы.</p> <p>Учить детей принимать исходное положение и правильно стоять в основной стойке.</p> <p>Упражнения для развития мышц головы и шеи. Наклоны и повороты головы с различным темпом.</p> <p>Умение различать напряженное и не напряженное состояние мышц, учить напрягать и расслаблять мышцы отдельных частей тела.</p> <p>Упражнения для ног с различной работой ступни.</p> <p>Познавательные: Разучивание основных шагов. Этюды, упражнения с предметами.</p> <p>Постановка танца: разучивание и отработка шагов, элементов, комбинаций и схемы танца.</p>
7	Упражнения для развития выносливости		26.10			
8	Эмоционально - музыкальные образы в пластике детей		09.11			
9	Отработка поточных упражнений		16.11			
10	Отработка поворотов		23.11			
	Современные танцы	10				
11	Отработка Па и фуэте		30.11		Музыкальный аппарат	
12	Упражнения для тренировки равновесия		07.12			

13	Упражнения для тренировки скорости		14.12			Освоение поз и движений, характерных для танцев, освоение исполнительского мастерства танцора. Освоение правил игр.	
14	Упражнения на растяжку		21.12				
15	Упражнения для ног, стоп		28.12				
16	Строевые упражнения		11.01				
17	Упражнения для туловища		18.01				
18	Упражнения для рук и плечевого пояса		25.01				
19	Элементы классического танца		01.02				
20	Музыкально — ритмические упражнения, гимнастика.		08.02				
	Народные танцы						Личностные: Формирование чувства темпа и ритма. Освоение

21	Танцевальные шаги		15.02			<p>различных танцевальных терминов и правил. Формирование музыкального восприятия, представления о выразительных средствах музыки.</p> <p>Регулятивные: Понятие опорной и свободной ноги. Полупальцы.</p> <p>Учить детей принимать исходное положение и правильно стоять в основной стойке.</p> <p>Упражнения для развития мышц головы и шеи.</p> <p>Наклоны и повороты головы с различным темпом.</p> <p>Постановка танца: разучивание и отработка шагов, элементов, комбинаций и схемы танца.</p> <p>Освоение поз и движений, характерных для танцев, освоение исполнительского мастерства танцора.</p> <p>Познавательные: Разучивание основных шагов.</p>
22	История балета		22.02			
23	Танцы народов РФ.		01.03			
24	Игровые этюды.		15.03		CD, MP3 диски	
25	Музыкально — танцевальные игры		22.03			
26	Построения и перестроения.		05.04			
27	Элементы Классического танца.		12.04			
28	Элементы Народно — сценического танца.		19.04			
29	Образные танцы (игровые).		26.04			

30	Танец сидя		03.05			Этюды, упражнения с предметами. Постановка танца:
31	Русские народные танцы- хоровод		10.05			разучивание и отработка шагов, элементов, комбинаций и схемы танца.
32	Русская народная плясовая		17.05			Освоение поз и движений, характерных для танцев, освоение исполнительского мастерства танцора.
33	«Если весело живется»		24.05			Освоение правил игр. Освоение различных танцевальных терминов и правил.Формирование музыкального восприятия, представления о выразительных средствах музыки.
34	Итоговое выступление в народным танцем.		30.05			
Итого: 34 часа						

АННОТАЦИЯ

Название рабочей программы	Класс	УМК	Количество часов для изучения	Автор/составитель программы (Ф.И.О.)
Рабочая программа курса внеурочной деятельности.	6-7		34	

Рассмотрена на заседании
МО классных
руководителей
Пр. № 1 от «__»____2022 г
Руководитель МО
_____/В.А. Алексеев/

СОГЛАСОВАНО
И.о. заместителя директора по УВР
_____/И.А. Черных/
«__»____2022 г

Принята на педсовете
Протокол № 1
от «__»____2022 г
председатель педсовета
_____/Т.М.
Чалова/

